



GRILLA 2023

**nosotras
movemos
el mundo**

**POR LA
DEMOCRACIA**

Centro Cultural Kirchner

2 AL 5 DE MARZO

Sarmiento 151, CABA

JUEVES 2

16 hs

—

Cine

TELEVISIÓN CONTRA LAS VIOLENCIAS

Presentación junto a Renacer Audiovisual

Sala A

Charla

HACER NOS CAMINO: TRABAJADORAS DEL TRANSPORTE

Rompiendo estereotipos y haciendo historia desde las redes federales de transporte aéreo, ferroviario y terrestre.

Organiza Ministerio de Transporte de la Nación

Auditorio 413

Conferencia

ASI - HERRAMIENTAS PARA PREVENIR EL ABUSO SEXUAL INFANTIL

Sonia Almada, psicóloga egresada de la UBA, magíster en derechos humanos por la UNESCO, especializada en infancias por CLACSO. Es autora del libro *La niña deshilachada*, que aborda la temática del abuso sexual infantil resultando en una gran herramienta de prevención y apertura de espacios de comunicación. Sonia hablará sobre las herramientas de prevención del abuso sexual infantil.

Organiza Bianca Ediciones.

Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

—

16.30 hs

—

Presentación de serie audiovisual

PRESENTACIÓN SERIES RENACER AUDIOVISUAL

Se presentarán tres series ganadoras del concurso Renacer Audiovisual que llevó adelante el Ministerio de Cultura de la Nación: "Camioneras", "Televisión contra las violencias" y "Las tareas".

Participan: equipos de producción y realización de cada serie, la Directora de Canal Encuentro, Cecilia Flaschland y el Ministro de Cultura de la Nación, Tristán Bauer

Salón de Honor

—

17 hs

—

Charla

MUJERES, DIVERSIDADES, INFANCIAS Y FEMINISMO

Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

Clases magistrales: *Feminismo y Democracia: del pasado, del presente y del porvenir*

PERONISTAS, DE LA RESISTENCIA AL FEMINISMO

CON ADRIANA CARRASCO Y MABEL DI LEO

Auditorio 513

—

19 hs

—

CINE

TELEVISIÓN CONTRA LAS VIOLENCIAS

Presentación junto a Renacer Audiovisual

Sala A

VIERNES 3

15 hs

—

Ronda

CTRL+Z A LA BRECHA EN LA CIENCIA

Desarmando las desigualdades de género en el sector de la ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas.

Modera: Josefina Maharbiz. Organiza la Secretaría de Innovación Pública de la Nación.

Auditorio 411

Charla

CON VIOLENCIA POLÍTICA NO HAY DEMOCRACIA PLENA

Auditorio 511

Charla

¿LAS MUJERES FACTURAN? MÚSICA URBANA E INDEPENDENCIA ECONÓMICA

Mediante sus canciones, artistas del género urbano reflexionan y visibilizan cómo la violencia económica y patrimonial afecta la libertad de mujeres y LGBTI+.

Participan: Kris Alaniz (cantante, rapera y productora musical de hip hop), Flor Tundis (guionista, economista y comunicadora política), Sol Prieto (Directora Nacional de Economía, Igualdad y Género. Ministerio de Economía de la Nación), María Eva Bellini (Subsecretaria de Planificación, Evaluación y Cooperación Estratégica de Políticas de Políticas de Igualdad de Santa Fe)

Auditorio 513

—

16 hs

—

Presentación de libro

CUIDADOS EN VOZ ALTA. CON JUAN SOLÁ Y MORENA GARCÍA

Presentación del libro *Relatos Federales de Cuidados*

Participan: Juan Solá, Morena García y Sofía Veliz.

Modera: Clara Pérez Cejas. Intervención musical por Luz Matas

Sala Federal

Charla

MATERNIDADES

Entrevista a tres autoras que publicaron sus tesis de licenciatura con de Galí Arte Editora.

Participan: Gaby López (editora), Camila Costa y Agustina Gómez (autoras de *Incómodas*) y Fiamma Zirpoli (autora de *Charlas con mi madre*).

Organiza Galo Arte Editora

Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

—

17 hs

—

Foro

FORTALECER EL ESTADO Y GARANTIZAR LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE MUJERES Y LGBTI+

Intervención musical de Luz Matas y Flor Violeta

Un espacio de encuentro y construcción colectiva para debatir cómo fortalecer el Estado y garantizar la participación política de mujeres y LGBTI+.

Salón de Honor

Cine

PREMIOS FESTIVAL ASTERISCO

• **UNA CASA QUE NO TIENE TECHO.** Dir. Celeste Onaindía.

• **MI CUERPO, MI TRANSICIÓN.** Dir. Alma Chamot, Camilo López Díaz, Julián Merlo.

• **NAZCO PROBLEMA.** Dir. Violeta Fontañá.

Sala A

Charla

MALA MADRE

Maternidades incorrectas y Feminismos

Con humor y sin autocompasión, nos adentramos en un mundo para exorcizarnos y reírnos de nuestras contradicciones y de las rupturas cotidianas que hacemos de la maternidad perfecta, paciente, incondicional y alejada de nuestros propios deseos. Porque amamos a nuestros hijos, pero tratamos de recordarnos todos los días que ser madre es trabajo de paciencia oriental y de pasiones viscerales.

Participan: Ro Ferrer, Nadia Fink y Vero Lorca. Organiza Editorial Chirimbote.

Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

—

17.30 hs

—

Taller

SÍ, MENSTRUAMOS

Desarmando los tabúes y armando estrategias para el acceso al derecho a la gestión menstrual en igualdad.

Auditorio 411

Taller

ESTRATEGIAS Y NARRATIVAS FEMINISTAS PARA LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y LA DEMOCRACIA

Coordinan: Micaela Cuesta y Lucía Wegelin

(Laboratorio de Estudios sobre Democracia y Autoritarismos, UNSAM) Destinado a periodistas y profesionales de la comunicación.

Auditorio 511

—

18 hs

—

Charla

EDUCACIÓN SEXUAL PARA DESIDIR

Con Sol Despeinada y Leyla Bechara.

Sala Federal

Ronda

NosoTRANS trabajamos

Espacio para conversar sobre la transversalización de la perspectiva de diversidad sexual en el empleo público. Avances y desafíos a 40 años de democracia.

Auditorio 413

Presentación Del Libro

CURADURÍAS DEL FIN DEL MUNDO, CINCO CASOS DE CURADURÍA AFECTIVA, DE KEKENA CORVALÁN

Conversación con Lucía Engert

Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

Clases Magistrales | *Feminismo y Democracia: del pasado, del presente y del porvenir*

EL MALESTAR EN LOS FEMINISMOS DEL PRESENTE: LA MASIFICACIÓN Y SUS IMPLICANCIAS

Con Natalia Martínez y Laura Klein

Auditorio 513

—

19 hs

—

Cine

VIU. Un diálogo entre las creadoras de ayer y hoy.

Cine mudo sonorizado en vivo

È *PICCERELLA*, de Elvira Notari. 1922

Sala A

Cine

FILMOTECA EN VIVO

Sala B

SÁBADO 4

14 hs

Foro
REDISTRIBUIR LOS CUIDADOS PARA FOMENTAR EL EMPLEO E INDEPENDENCIA ECONÓMICA DE MUJERES Y LGBTI+
Intervención musical por Luz Matas y Flor Violeta
Un espacio de encuentro y construcción colectiva para debatir cómo redistribuir los cuidados y fomentar el empleo e independencia económica de mujeres y LGBTI+.
Salón de Honor

15 hs

Taller
ACTIVISMO INTERSEX
Derechos de las personas intersex en el ámbito de la salud y las demandas actuales del activismo organizado
Auditorio 411

Charla
VIOLENCIA DE GÉNERO DIGITAL: CLAVES PARA EL ABORDAJE EN LOS MEDIOS
Actividad organizada con la Defensoría del Público y el Fondo de Población de las Naciones Unidas UNFPA.
Participantes: Miriam Lewin, Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual; Mariana Isasi, Jefa de Oficina del Fondo de Población de las Naciones Unidas Argentina (UNFPA); Silvina Molina, periodista y editora de género de la Agencia Télam; Candela Yatche, psicóloga, fundadora de Bellamente y activista de la diversidad corporal
Auditorio 511

Narraciones y lecturas
HACIA UNA POÉTICA DEL GÉNERO, MUCHOS MUNDOS POSIBLES
Participan: Vera Veiga y Mariela Padula
Organiza: La Juglarsa Libros
Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)
**Actividad orientada a infancias a partir de 4 años.*

15.30 hs

Charla
LA COMUNICACIÓN ES TRABAJO. DE LAS REDES A LA CONDUCCIÓN GREMIAL. EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN DE LAS TRABAJADORAS DE PRENSA Y COMUNICACIÓN.
Participantes: Carla Gaudenzi, periodista en TÉLAM, Secretaria General de FATPREN, Secretaria Adjunta de SIREBA.
Mariana Mandakovic, periodista, docente, Secretaria General del Círculo Sindical de la Prensa y la Comunicación de Córdoba, Secretaria de Organización de FATPREN, Secretaria General Adjunta de la CTA Autónoma.
Eliana Coronel, periodista en Diario Norte, integrante del Frente de Trabajadoras de la Comunicación del Chaco; Secretaria Adjunta del Sindicato de Prensa del Chaco.
María Elena Romero (Mer) Comunicadora, periodista, docente, poeta y activista gorda y lesbiana. Redactora El Diario de la Región, medio cooperativo y empresa recuperada. Vocal en el Sindicato de Prensa del Chaco.
Modera: Paula Hernández, Directora General de Prensa y Comunicación del Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad de la Nación.
Auditorio 413

Charla
NOSOTRAS MOVEMOS LA ECONOMÍA: CRISIS Y POLÍTICA FEMINISTA
Participan: Mercedes D'Alessandro, Doctora en Economía; Cecilia Barros, referente del Movimiento Evita; Julieta Waigold, consultora en comunicación política y analista política
Auditorio 513

16 hs

Charla
ME PARO EN LA CANCHA COMO EN LA VIDA. SABERES Y ESTRATEGIAS TERRITORIALES EN CLAVE FUTBOLERA.
Derecho al juego, la cancha y el tiempo libre. Conquistas con perspectiva feminista villera
Organizado con La Nuestra Fútbol Feminista e Higuí.
Sala Federal

Mesa debate y lectura performática
DECENTES NUNCA: TEOLOGÍA, ECONOMÍA Y GÉNERO EN MARCELLA ALTHAUS - REID.
MESA DEBATE + LECTURA PERFORMATICA POR MORIA CASÁN
Participan: Teresa Arijón, Esther Díaz, Fortunato Mallimaci, Iván Petrella, Juan Eduardo Bonnin
Modera: Franco Torchia
Sala Argentina

Taller
DIBUJAMOS JUNTAS CON MAITENA
Sala 404

FESTIVAL SUBAN
Festival de poesía y música enfocado en artistas emergentes, disidentes, alternativos o disruptivos en el arte y en la forma de hacerlo. Se presentan artistas ganadores de la convocatoria abierta y federal del Centro Cultural Kirchner.
MÚSICA: La Javier (Córdoba) Tranki Punki (Córdoba) Las Grasas Trans (GBA) Romina Pechin (La Pampa)
POESÍA: Anuka Fuks, Maía Morosano, Tutí Curani y Aye Pin
Cúpula

17 hs

Cine
PREMIOS FESTIVAL ASTERISCO
• UNA CASA QUE NO TIENE TECHO. Dir. Celeste Onaindia.
• MI CUERPO, MI TRANSICIÓN. Dir. Alma Chamot, Camilo López Díaz, Julián Merlo.
• NAZCO PROBLEMA. Dir. Violeta Fontañiña.
SALA A

Cine
FILMOTECA EN VIVO
Sala B

17.30 hs

Foro
FOMENTAR LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL Y LA DEMOCRATIZACIÓN DE LA COMUNICACIÓN
Intervención musical por Luz Matas y Flor Violeta
Un espacio de encuentro y construcción colectiva para debatir cómo fomentar la transformación cultural y la democratización de las comunicaciones desde una perspectiva de género y diversidad."
Salón de Honor

Taller
PEDAGOGÍAS (TRANS)FEMINISTAS
Un taller sobre cómo aprendimos a aprender, cómo transformar lo que ya no nos sirve y cómo seguir conociendo desde las pedagogías transfeministas
Auditorio 411

Taller
"NO ME CONQUISTES" POR JUAN SOLÁ
Masculinidad, extractivismo y colonización
Auditorio 511

18 hs

Ronda
HACIA UNA JUSTICIA FEMINISTA PARA FORTALECER LA DEMOCRACIA
Debates para la transformación del Poder Judicial en clave transfeminista y con perspectiva de derechos humanos
Auditorio 413

Charla
¿QUÉ PEDIMOS ESTE 8M?
La agenda feminista de la igualdad
Participan: María Rosa Martínez, Dina Sánchez y Eleanor Faur
Modera: Lucía Cirmi
Auditorio 513

Charla
DERECHO AL PLACER. CON TATI ESPAÑOL
Derecho al placer, el deseo y la libertad reproductiva. Romper los moldes de la cultura
Sala Federal

Performance
A NUESTRAS AFINIDADES: POESÍA PERFORMATICA Y CONVERSATORIO SOBRE MIGRACIÓN, DISIDENCIA SEXUAL Y BRUJERÍA
Participan: Cielo Nuar y Lumpen Editorial
Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

19 hs

Cine
VIU. Un diálogo entre las creadoras de ayer y hoy. Cine mudo sonorizado en vivo
LA SOURIANTE MADAME BEUDET de Germaine Dulac
Sala A

Cine
FILMOTECA EN VIVO
Sala B

Música
LASTBEATS DJ SET
Explanada

20 hs

Concierto
TERRITORIOS DEL CANTO
12 cantoras que forman parte de pueblos, naciones y comunidades indígenas o son descendientes de esos pueblos, con diferentes edades, identidades y recorridos, se reúnen para cantar un repertorio que incluye expresiones en lenguas originarias y en castellano.
Participan: Las cantoras Beatriz Pichimalen, Andrea Mamondes, Ema Cuañeri, Micaela Chauque, Lorena Carpanchay, Cristina Paredes, Anahí Mariluan, Awka Liwen, Sara Mamani, Nadia Larcher, Noe Pucci y Verónica Condomi.
Las músicas en escena son Nuria Martínez, Silvia Fernández, Natalia Cabello, Mariana Baraj, Pao Fassi, Van Shake, Clara Aita, Diana Arias, Mariana Levitin, Carolina Rodríguez, Cecilia García y Ernestina Inveninato.
Los poemas que forman parte del repertorio fueron creados por las poetas Lilliana Ancalao (mapuzungun), Estela Mamani (quechua) y Flora Elsa Cruz (guarani).
Contenidos, curaduría y coordinación general: Anahí Mariluan y Estefanía Cajeao
Arreglos: Popi Spatocco
Auditorio Nacional
**Entrada libre y gratuita hasta agotar capacidad de sala.*

Presentación de libro
LO NORMAL ES RARO
Presentación del libro Dientes de Lata
¿Qué es lo normal? ¿Por qué nos quieren cambiar?
Anahí y Celeste, las autoras del libro Dientes de Lata, fueron compañeras del colegio secundario y desde entonces son amigas. En esa época Celeste ya dibujaba y Anahí actuaba. Las dos habían usado dientes de lata de niñas. Quizás, en el futuro, vuelvan a usarlos. Dientes de lata. 0 de oro. 0 de chicle. 0 ninguno. Las muy copionas tuvieron hijes al mismo tiempo: Camilo, Valdemar, Violeta y León. A ellos dedican esta historia.
Participan: Anahí Couceyro y Celeste Lluvia Geretto.
Organiza Editorial Chirimbote.
Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

Conversatorio cantado
PODCAST COPLA VIVA Y TERRITORIOS DEL CANTO PROGRAMAMA CANTO SIDERAL
Participan: Casilda Chazarreta (Santiago del Estero); María Elena Barroneuvo (Catamarca); Josefina Racodo (Cucumán); Marina Laureano Vilte (Jujuy); la cantora y comunicadora mapuche Carina Carriqueo, la coplera amaicheña Andrea Mamondes y las realizadoras de los programas mencionados, Anahí Mariluan, Nancy Pedro y Nadia Larcher.
Salón de Honor

Cine
PREMIOS FESTIVAL ASTERISCO
UNA CASA QUE NO TIENE TECHO. Dir. Celeste Onaindia.
MI CUERPO, MI TRANSICIÓN. Dir. Alma Chamot, Camilo López Díaz, Julián Merlo
NAZCO PROBLEMA. Dir. Violeta Fontañiña.
Sala A

16.30 hs

Clases magistrales | Feminismo y Democracia: del pasado, del presente y del porvenir
FEMINISMO POPULAR PARA LA TRANSFORMACIÓN FEMINISMO POPULAR ES JUSTICIA SOCIAL
Con Florencia Lampreabe y Georgina Orellano
Auditorio 513

17 hs

Lecturas
POESÍA MUTANTA
Lectura de poesía de Editorial Mutanta.
Coordina: Natalia Iñiquéz. Leen: Victoria Palacios, Corina Iglesias, Sol Narvaez, Inés Púrpura, Laureana "Buki" Cardellino, Nadia Sol Caramella, Florencia Piedrabuena y Nora Fijnuken.
Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

Charla
TRIPLE JORNADA LABORAL: LAS COCINERAS COMUNITARIAS Y SU RECONOCIMIENTO POR LA PODEROSA
Charla con referentes y trabajadoras de comedores comunitarios de barrios populares. Se llevará adelante una proyección del último trabajo audiovisual de La Garganta Poderosa junto con UNICEF y se pondrá en la mesa de debate la importancia del reconocimiento salarial y de toda la comunidad a las mujeres villeras que sostienen comedores y merenderos en todo el país.
Sala Federal

18 hs

Escénicas
MALCRIADXS: LOS MODELOS DE CONDUCTA DE ESCRITORXS DISRUPTIVXS
Participan: Alex Zamí, Ana Luz Vallejos y Josefina del Pópulo
Organiza Elemento Disruptivo
Foro Juana Azurduy (Plaza Seca)

Cine
VIU. Un diálogo entre las creadoras de ayer y hoy. Cine mudo sonorizado en vivo
MESHES OF THE AFTERNOON de Maya Deren
Sala A

Teatro participativo
DIOSA
En su casa, Ámbar Vega construye un paraíso, un espacio propio donde despatologiza su identidad trans, se expande más allá de la frontera, cruza las líneas y produce un movimiento. Invocando otras voces, invita al público a generar un espacio compartido y singular, un hogar donde habitar nuevos acuerdos. Lo personal se vuelve político, polifónico, universal, histórico.
Cúpula

19 hs

Clases magistrales | Feminismo y Democracia: del pasado, del presente y del porvenir
PERONISMOS Y FEMINISMOS: TE AMO, TE ODO ¡DAME MÁS!
Con Valeria Caruso y Mercedes Barros
Auditorio 513

Música
HORMIGA DJ SET
Explanada

20 hs

Concierto
NUESTRAS CANCIONES
Brotectos, Nuestras Canciones nace de un espacio de taller de producción de obra donde 20 personas travestis, trans y no binaries de todo el país trabajaron colectivamente en la construcción de la composición de canciones.
Con la dirección artística de Susy Shock y Javiera Luna Fantin
Participan: Susy Shock, Javiera Luna Fantin, Ivo Colonna, Valen Bonetto, Tomi Llancafil, La Diki, Roma Roldán, Ayelén Beker, Luchi de Gyldenfeldt, Ire Paz, Leandro Juri, Lola Bhajan, Julián Chacón, Leo Azul, Michelle Lacroix, Beni de Gyldenfeldt, Mailén Eliges, Marce Biderman, Csi Fernatti, Amalia Nickel, Nahiel Dornell, Marce Vicente, Ache 13.
Auditorio Nacional
**Entrada libre y gratuita hasta agotar capacidad de sala.*

Recorrido guiado
MUJERES EN EL CENTRO CULTURAL KIRCHNER
Viernes 3 a domingo 5 | 14.30 y 16 hs
Punto de encuentro: Mostradores de ingreso
Un recorrido para acercarse a las historias de mujeres que se entrelazan con el edificio del Correo Central y descubrir la actual programación sobre temáticas de género del Centro Cultural.

FERIA DEL LIBRO CURADA POR FILFEM (Feria del Libro Feminista)
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 hs
Plaza seca

CREADORAS DEL TIEMPO - FERIA MATRIA
Jueves 2 a domingo 5 | 14 a 20 hs
Salón de los Escudos

PREMIO ADQUISICIÓN DE ARTES VISUALES 8M 2023
MES DE MARZO
Jueves 2 a domingo 5 | 14 a 20 hs
Sala piso 7.

Intervención Política
PROSCRIPTAS
Jueves 2 a domingo 5
15 hs | 16 hs | 17 hs | 18 hs y 19 hs
Sala Eva

RADIONOVELA ARCHIVO DE LA MEMORIA TRANS
Jueves 2 a domingo 5
Funciones: 15 hs | 16 hs | 17 hs | 18 hs y 19 hs
Sala Sonora

PODCAST: TERRITORIOS DEL CANTO
Desde el 2 de marzo, disponible en el canal de Spotify del Centro Cultural Kirchner
12 CAPÍTULOS CON TESTIMONIOS DE CANTORAS ORIGINARIAS DE LOS PUEBLOS QOM, DIAGUITA CALCHAQUÍ, MAPUCHE, KOLLA, WILELA, QUECHUA, AYMARA Y GUARANÍ, entrevistadas por Anahí Mariluan.
Entrevistas: Anahí Mariluan y Estefi Cajeao
Montaje: Estefi Cajeao
Post producción: Javier Nadal Testa

ESPACIOS GASTRONÓMICOS
Jueves 2 a domingo 5 | de 14 a 20 hs
BAR: Plucka baja y 9no piso
FOODTRUCKS: Explanada

BAR DE JUEGOS COOPERATIVOS
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 hs
9no piso.

TEJER UN LIBRO
Acompañadxs por la artista Lucrecia Lionti, bordaremos páginas de tela para formar un gran libro colectivo con nuestras intervenciones.
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 horas
9no piso

ESTACIÓN GRÁFICA
¿Qué preguntas nos hacemos hoy los feminismos? ¿Qué nos incomoda? ¿A qué nos rebelamos? La Campaña Gráfica Vivas Nos Queremos comparte sus matrices de xilografía para estampar. Podés armar tu afiche gráfico para intervenir la calle, tu casa, tu espacio de trabajo, o donde más te guste.
¡Nos preparamos para marchar este 8M!
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 horas
9no piso

ACTIVIDADES PARA INFANCIAS
LAS MUJERES DE NUESTRAS FAMILIAS TALLER TIPOGRÁFICO Y DE IMPRESIÓN DE AFICHES, por Ro Barragán
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 horas
Terraza del Auditorio Nacional

EL MUNDO COMO PROYECTO TALLER DE DISEÑO Y CONSTRUCCIONES por Etra
Viernes 3 a domingo 5 | 14 a 20 horas
Terraza del Auditorio Nacional

ACTIVIDADES PERMANENTES