

TOQUE

FESTIVAL INTERNACIONAL DE PERCUSIÓN — EDICIÓN 2022

18, 19 y 20 de Noviembre en el Centro Cultural Kirchner

CENTRO
CULTURAL
KIRCHNER

¿CUÁNDO?

Del viernes 18 al domingo 20 de noviembre de 14 a 20 h.

¿DÓNDE?

En el **Centro Cultural Kirchner** (Sarmiento 151, CABA). Además, algunas actividades serán transmitidas en vivo en redes y por el Canal de YouTube.

¿ENTRADAS?

Todas las actividades del festival son con entrada libre y gratuita hasta colmar la capacidad de cada sala, excepto los conciertos en **Sala Argentina** y **Auditorio Nacional**.

A partir del 1 de noviembre, el Centro Cultural Kirchner ofrece una modalidad mixta de reserva de entradas al público: **virtual y presencial**. Esto significa que, por un lado, se puede gestionar reserva previa en la web a partir del **MARTES 15 DE NOVIEMBRE A LAS 12 h** y por el otro, que habrá un cupo de localidades que se entregarán de modo presencial desde 2h antes del inicio de la actividad en la boletería del Centro Cultural Kirchner. Estas entradas se habilitan hasta agotar la capacidad de la sala.

Conocé toda la programación en www.cck.gov.ar

ACTIVIDADES PERMANENTES

Viernes 18, sábado 19 y domingo 20
14 a 20h — Plaza Seca

FERIA DE INSTRUMENTOS Y LUTHIERS
El festival contará con una feria de fabricantes de instrumentos de percusión de todo el país en la que participan luthiers, pequeños productores y grandes marcas

Sábado 19 y Domingo 20,
14 a 20h — Infancias, 3° piso
CUADROS PARA SONAR de María Belén Fernández

TOQUECITO: Percusión divertida para las infancias
Esta obra consta de 21 coloridos cuadros sensoriales-sonoros para las infancias.

VIERNES 18

14 a 20 h — Plaza Seca
FERIA DE INSTRUMENTOS Y LUTHIERS

14.30 h — Salón de Honor
CONCIERTO
DÚO RÍOS-GUEVARA

16 h — Auditorio 413
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
EL CAMINO HACIA EL BATUQUE AFRO
Por Matías Fernández, Manuel Corvalán y Ezequiel Szusterman

17 h — Auditorio 513
TALLER DE TÉCNICA, RITMOS Y RUDIMENTOS EN LAS CONGAS
Por Diego Silbermanas

17 h — Sala A
CINE
MARTÍN CARRIZO. ACARICIANDO EL GOLPE
Dir. Fernando y Diego Dachdje

17.30 h — Auditorio 511
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
VIBRAFÓN, UN MUNDO DE SONORIDADES
Por Marina Calzado Linage

17.30 h — Explanada
BUENOS AIRES TAIKO

18 h — Auditorio 411
EXPERIENCIA EN LA OSCURIDAD
NO CHILLA PRESENTA «ESE LUGAR»

18.30 h — Salón de Honor
CONCIERTO
CARO COHEN CUARTETO

20 h — La Cúpula
CONCIERTO
LA DESCARGA

SÁBADO 19

14 a 20 h — Plaza Seca
FERIA DE INSTRUMENTOS Y LUTHIERS

14.30 h — Salón de Honor
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
SEMBRANDO LEGÜEROS
Taller de Percusión Folklórica Argentina (Bombo Legüero) por Mariana Mariñelarena

15.30 h — Auditorio 413
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
TALLER DE PERCUSIÓN AFRICANA DE GUINEA
Por Mohamed Camara

16 h — Sala 307
TOQUECITO:
Percusión divertida para las infancias
LUTHERIA SALVAJE
Por Hacelo Sonar

16.30 h — Auditorio 511
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
WORKSHOP DE TIMBALES SINFÓNICOS
Por Marcos Serrano

17 h — Auditorio 411
EXPERIENCIA EN LA OSCURIDAD
NO CHILLA PRESENTA «ESE LUGAR»

17 h — Explanada
CAFUNDÓ - BLOCO

17.30 h — Auditorio 513
CONVERSATORIO
PRESENTACIÓN DEL PRIMER MAPA DE LA MÚSICA AFROARGENTINA
Por Pablo Cirio

18 h — Auditorio 413
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
DESCOMPONIENDO EN SET
Por Omar Morel (Taller de timbal)

18 h — Explanada
CAFUNDÓ - BLOCO

18 h — Sala 307
TOQUECITO:
Percusión divertida para las infancias
LUTHERIA SALVAJE
Por Hacelo Sonar

18.30 h — Salón de Honor
CONCIERTO
RITMO ETC
Obras para piano de Cage, Lachenmann y Ligeti por Fernanda González

19 h — Sala A
CINE
DAVUELTANDO
Dir. Blas Moreau
TENGO UNA PENA QUE ES PENA
Dir. Lorena García Cocimano

19 h — La Cúpula
CONCIERTO
ENCUENTROS TOQUE: FLAMENCO VIVO
Rocío Aristimuño

20 h — La Cúpula
CONCIERTO
ENCUENTROS TOQUE: SON DEL ARROYO

DOMINGO 20

14 a 20 h — Plaza Seca
FERIA DE INSTRUMENTOS Y LUTHIERS

14.30 h — Salón de Honor
CONCIERTO
MA HARAM: AFRO ARABIC FUNK

15.30 h — Auditorio 413
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
UN CAMINO PARA EL SONIDO DEL TAMBOR
Por Chaqueño Martínez

16 h — Explanada
BATERÍA SIETE OCTAVOS

16 h — Sala B
CINE
ÁBALOS, HISTORIA DE CINCO HERMANOS
Dir. Josefina Zavalía Ábalos

16 h — Sala 307
TOQUECITO:
Percusión divertida para las infancias
TALLER DE PERCUSIÓN CON MATERIALES REUTILIZABLES
Por Los Recicladores

16.30 h — Auditorio 511
TALLERES: TÉCNICAS Y RITMOS
TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA RÍTMICA DEL TABLA
Por Rasikananda Das

17 h — Auditorio 411
EXPERIENCIA EN LA OSCURIDAD
NO CHILLA PRESENTA «ESE LUGAR»

17 h — Explanada
BATERÍA SIETE OCTAVOS

17.30 h — Auditorio 513
CONVERSATORIO
TSSS-T, TSS-T, TSS-T, TSSS-T: ¡CUMBIA!
UNA LINGUA FRANCA MUSICAL
Por Pablo Semán y Martín Liut

18 h — Salón de Honor
CLÍNICAS Y CLASES MAGISTRALES
MASTERCLASS DE BATERÍA
Por Silvana Colagiovanni

18 h — Sala B
CINE
LA CUARTA DIMENSIÓN
Dir. Francisco Bouzas

18 h — Sala 307
TOQUECITO:
Percusión divertida para las infancias
TALLER DE PERCUSIÓN CON MATERIALES REUTILIZABLES
Por Los Recicladores

18 h — La Cúpula
CONCIERTO
ELEMÍ RUMBA ABIERTA CON EL PROFE
(Juan José Martínez "El Chaqueño")

19 h — Sala Argentina
CONCIERTO
PARALELO 33°

20 h — Auditorio Nacional
CONCIERTO DE CIERRE
ENCUENTROS TOQUE: PAN + Hugo Fattoruso + Benjamim Taubkin