

GRILLA DE ACTIVIDADES

VACACIONES!

Del 10 al 28 de julio, 14 a 20 h
Sarmiento 151, CABA

ACTIVIDADES PERMANENTES

NIÑEZ | Miércoles a domingo

14 a 20 h – Segundo piso. Sala Inmersiva

EXPERIENCIA INMERSIVA

El Principito

14 a 20 h – Tercer piso. Sala 305: Taller en construcción

TALLER DE ARTE

El Principito, por Chicos al Arte

14 a 20 h – Tercer piso. Sala 307: Ventana sin fin

CINE

Muestra itinerante de ANIMA



14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30 h – Sexto piso. Sala 607

ACTIVIDAD RECREATIVA

Principitos, en búsqueda del tesoro

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

Todos los días, 14 a 20 h – Mostradores de planta baja

Vacaciones posta

Todos los días, 14 a 16 h – Explanada

Bibliomóvil de CONABIP

JÓVENES | Miércoles a domingo

14 a 20 h – Séptimo piso. Sala 702

Synesthesia

14 a 20 h – Séptimo piso. Sala 703

Resonancias Paralelas: Arte y Tecnología Web3

14 a 20 h – Séptimo piso. Sala 704

Lo que nos acerca y lo que nos aleja

14 a 20 h – Séptimo piso. Sala 705

Mateo Amaral. Más allá de la enredadera de memes

14 a 20 h – Séptimo piso. Sala 706

El Club de Cybercirujero

14:30 a 16:30 h – La Cúpula

Terraza Abierta

SALAS EXPOSITIVAS | Todos los días

14 a 20 h – Explanada

Marta Minujín. Las escultura de los sueños

14 a 20 h – Segundo piso. Salas 203, 204, 205 y 206

Este es mi lugar.

Videoarte contemporáneo argentino

14 a 20 h – Quinto piso. Salas 502, 503, 504 y 505

En el principio fue la magia

14 a 20 h – Quinto piso. Sala 512

Negativos encontrados.

Fotografías recuperadas de la basura

14 a 20 h – Sexto piso. Sala 603

Camarín. La trastienda del cómico argentino

14 a 20 h – Sexto piso. Sala 605

Nombres que danzan

TECNOLAB. LABORATORIO DE EXPLORACIÓN TECNOLÓGICO | Todos los días

14 a 20 h – Cuarto piso. Sala 404

Múltiples propuestas de ciencia, tecnología y talleres para toda la familia, a partir de los 6 años.

*Durante los horarios de talleres, el aforo será el del taller.

Lunes, miércoles y viernes, 15:30 h – Cuarto piso. Sala 404

TALLER

¡Energía para un mundo sostenible!

Lunes, miércoles y viernes, 17:30 h – Cuarto piso. Sala 404

TALLER

Objetos inteligentes: ¿Cómo entrenar a una Inteligencia Artificial (IA)?

Martes, jueves, sábado y domingo, 15:30 h – Cuarto piso. Sala 404

TALLER

Programá con energía y creá tu videojuego con Scratch

Martes, jueves, sábado y domingo, 17:30 h – Cuarto piso. Sala 404

TALLER

¡Misión a Marte! Construí tu propio robot

FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL Todos los días

14 a 20 h – Plaza seca, Terraza del Auditorio Nacional y Cuarto piso

Nueva edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil, con múltiples actividades: a los tradicionales stands de editoriales y librerías se suman talleres de ciencia, de arte y propuestas diversas en diferentes espacios.

MIÉRCOLES 10 DE JULIO



20 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO
**SINFÓNICA JUVENIL NACIONAL
LIBERTADOR SAN MARTÍN**

*Reserva de entradas vía web.

JUEVES 11 DE JULIO

17 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE FRANCÉS
Las trillizas de Belleville (Sylvain Chomet, 2003).

19 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)
¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!
Programa 1. Universidad del Cine

19 h – Salón de Honor

CONCIERTO
CORO POLIFÓNICO NACIONAL DE CIEGOS
Director: Osvaldo Manzanelli.

VIERNES 12 DE JULIO

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)
¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!
Programa 2. Universidad del Cine

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE ARGENTINO
Revolución: el cruce de los Andes (Leandro Ipiña, 2010).



17 h – Sala Argentina

TEATRO
EL PRINCIPITO
por Globo Rojo Compañía Teatral.
*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE FRANCÉS
La pequeña banda (Pierre Salvadori, 2021).



18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO
FILIBERTO PARA LA NIÑEZ
por la Orquesta Nacional de Música Argentina y Pim Pau.
Director: Ezequiel Silberstein.

*Reserva de entradas vía web.

SÁBADO 13 DE JULIO

13:30 h – Explanada

CIRCO
BIENVENIDA CON ALTURA
por Compañía La Arena.



14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS
TROPICAL
por Compañía Flotante.
*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)
¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!
Programa 3. Universidad del Cine



15, 16, 17 y 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA
NARANJA DULCE
*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso. Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA
TALLER DE PERCUSIÓN
por Mauro Conde y Luciano Molina.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE ARGENTINO
Moebius (Gustavo Mosquera, 1996).

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

LIVE SET
VISUAL BREWER + KREN ORGÁNICO
Música electro-orgánica y visuales con luz líquida.



17 h – Sala Argentina

TEATRO
EL PRINCIPITO
por Globo Rojo Compañía Teatral.
*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

17 h – Séptimo piso. Sala 704

TALLER
**LO QUE NOS ACERCA Y LO QUE NOS ALEJA:
ALTER EGOS, POR LUKAS ALIENÍGENA**
Bajo un seudónimo o alter ego, los participantes se dispondrán a interactuar como lo hacen a través de una red social.



18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO
DISCOS ESENCIALES: PIOJOS Y PIOJITOS
Director: Roy Valenzuela.

*Reserva de entradas vía web.

DOMINGO 14 DE JULIO

13:30 h – Explanada

CIRCO
BIENVENIDA CON ALTURA
por Compañía La Arena.



14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS
TROPICAL
por Compañía Flotante.
*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.



15, 16, 17 y 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA
NARANJA DULCE
*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso. Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA
TALLER DE PERCUSIÓN
por Mauro Conde y Luciano Molina.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE JAPONÉS EN 16MM
Bu Su (Jun Ichikawa, 2004).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER
TALLER DE PIXEL ART ANALÓGICO
Un acercamiento a la técnica de dibujo conocida como *pixel art*.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA
**VISUALES ANALÓGICAS A TRAVÉS
DE LÓGICAS DIGITALES**
por Visual Brewer y Manu RAW.



17 h – Sala Argentina

TEATRO
EL PRINCIPITO
por Globo Rojo Compañía Teatral.
*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

17 h – Sexto piso. Sala A

CINE
CINE ALEMÁN
Amélie corre (Tobias Wiemann, 2017).

17 h – Séptimo piso. Sala 704

TALLER
OREJOTECA
Explorá los sonidos que habitan los espacios que transitamos en nuestra vida cotidiana.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE
CINE JAPONÉS EN 16MM
Sonata de amor. La historia de Rentaro Taki (Shinichiro Sawai, 1993).



18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO
DISCOS ESENCIALES: PIOJOS Y PIOJITOS
Director: Roy Valenzuela.

*Reserva de entradas vía web.

19 h – Sexto piso. Sala A

CINE
CINE ALEMÁN
Emilio y los detectives (Franziska Buch, 2001).

LUNES 15 DE JULIO

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

EL CONCIERTO DE LOS CHICOS

con la Orquesta Aeropuertos Argentina y dirección artística de Diego Ramos.
*Reserva de entradas vía web.

MIÉRCOLES 17 DE JULIO

14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TROPICAL

por Compañía Flotante.

*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 16, 17 y 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

VICTORIA CIANO

*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.

Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN

por Mauro Conde y Luciano Molina.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA Y DEMOSTRACIÓN

HANDPAN

A cargo de Franco Fuiza y Kren Orgánico.

*Actividad con cupo limitado.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

ANA Y WIWI

de Lorena Romanin.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – La Cúpula

LIVE SET

MÚSICA_W3 EN LA CÚPULA

Artistas invitados: Dúo Dø, Baby Tita y Nuria.

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

FILIBERTO PARA LA NIÑEZ

por la Orquesta Nacional de Música Argentina y Pim Pau.

Director: Ezequiel Silberstein.

*Reserva de entradas vía web.

JUEVES 18 DE JULIO

14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TROPICAL

por Compañía Flotante.

*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 16, 17 y 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

VICTORIA CIANO

*Entrega de entradas a las 14 y a las 16 h en mostradores de planta baja.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.

Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN

por Mauro Conde y Luciano Molina.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA Y DEMOSTRACIÓN

HANDPAN

A cargo de Franco Fuiza y Kren Orgánico.

*Actividad con cupo limitado.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

ANA Y WIWI

de Lorena Romanin.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

17 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE FRANCÉS

Misterio (Denis Imbert, 2021).

19 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 4.

VIERNES 19 DE JULIO

14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TROPICAL

por Compañía Flotante.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15, 16, 17 y 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

VICTORIA CIANO

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.

Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN

por Mauro Conde y Luciano Molina.

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 5. INCAA

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE SUECO

UFO Sweden (Victor Danell, 2022).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE OPTIMIZACIÓN DE CELULARES

Técnicas cybercirujas para darle una sobrevida a tu celular.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA

SINCRONÍA E IMPROVISACIÓN

A cargo de Kren Orgánico y Visual Brewer.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

ANA Y WIWI

de Lorena Romanin.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Quinto piso. Auditorio 511

CHARLA

MÚSICA W3: ALTERNATIVAS TECNOLÓGICAS PARA UNA NUEVA INDUSTRIA

A cargo de Sol Siete y el colectivo de Música W3.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE ARGENTINO

Moebius (Gustavo Mosquera, 1996).

SÁBADO 20 DE JULIO

13:30 h – Explanada

CIRCO

BIENVENIDA CON ALTURA

por Compañía La Arena.

14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TROPICAL

por Compañía Flotante.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 6. Universidad del Cine

15 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE ARMADO DE PC

Experimentación con componentes de computadoras.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.

Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN

por Mauro Conde y Luciano Molina.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA

CUENTOS A CUERDA

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE ARGENTINO

Revolución: el cruce de los Andes (Leandro Ipiña, 2010).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE PIXEL ART ANALÓGICO

Un acercamiento a la técnica de dibujo conocida como *pixel art*.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

ANA Y WIWI

de Lorena Romanin.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

17 – Séptimo piso. Sala 704

TALLER

LO QUE NOS ACERCA Y LO QUE NOS ALEJA. ¿QUÉ ES LO QUE NOS COMPONE?

A cargo de Jael Caiero.

*Actividad con cupo limitado.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE FRANCÉS

Las trillizas de Belleville (Sylvain Chomet, 2003).

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

LA MARAVILLOSA SEÑORITA GILDA Y SU JARDÍN MÁGICO

*Reserva de entradas vía web.

19 h – La Cúpula

LIVE SET

SYNESTHESIA EN LA CÚPULA

A cargo de Kren Orgánico y Visual Brewer.

DOMINGO 21 DE JULIO

13:30 h – Explanada

CIRCO

BIENVENIDA CON ALTURA

por Compañía La Arena.

14:30, 16, 17:30 y 19 h – Séptimo piso. Sala 702

TALLER

JORNADA DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL

A cargo de Claudio Armengol y C.A.J.A.

*Actividad con cupo limitado.

14:40, 15:20, 16, 16:40, 17:20 y 18 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TROPICAL

por Compañía Flotante.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.

Sala 306: El viento en monopatín

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN

por Mauro Conde y Luciano Molina.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA

CUENTOS A CUERDA

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE JAPONÉS EN 16MM

Recuerdos para ti (Shinichiro Sawai, 1988).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

COMPETENCIA

DOBOLIMPIADAS

Competencia de juegos de la consola argentina DOBOTONE.

17 h – Sexto piso. Sala A

CINE

CINE ALEMÁN

Cleo (Erik Schmit, 2019).

17 h – Sala Argentina

TEATRO

ANA Y WIWI

de Lorena Romanin.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE JAPONÉS EN 16MM

Dándolo todo (Isumichi Isomura, 1998).

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

LA MARAVILLOSA SEÑORITA GILDA Y SU JARDÍN MÁGICO

*Reserva de entradas vía web.

19 h – Sexto piso. Sala A

CINE

CINE ALEMÁN

La reina de Niendorf (Joya Thome, 2017).

LUNES 22 DE JULIO

16 h – Sala Argentina

FERIA DEL LIBRO

SORPRESA E ILUSIÓN, LA MAGIA ES UN MONTÓN
Lanzamiento de la quinta edición del Concurso de Cazacuentos.

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

EL CONCIERTO DE LOS CHICOS

con la Orquesta Aeropuertos Argentina y dirección artística de Diego Ramos.
*Reserva de entradas vía web.

MIÉRCOLES 24 DE JULIO

14:30, 16 y 17:30 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TATAN

por Coco Liso.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

**15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.
Sala 306: El viento en monopatín**

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL

por Alejandro Shmidt y Estefanía Amoruso.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

SEMILLAS DE GIGANTES

por Manuel De La Serna.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA Y DEMOSTRACIÓN

**DEMOSTRACIÓN DE INSTRUMENTOS
PARA SOUND HEALING**

A cargo de Ariel León y Kren Orgánico.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

CANCIONES IMAQUINARIAS

por la compañía Ligeros de Equipaje.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

DERECHO A LA NIÑEZ

por el Coro Nacional de Música Argentina.

*Reserva de entradas vía web.

JUEVES 25 DE JULIO

14:30, 16 y 17:30 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TATAN

por Coco Liso.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

**15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.
Sala 306: El viento en monopatín**

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL

por Alejandro Shmidt y Estefanía Amoruso.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

SEMILLAS DE GIGANTES

por Manuel De La Serna.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

TALLER

VIVENCIA DE SOUND HEALING

A cargo de Ariel León y Kren Orgánico.

17 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE FRANCÉS

No se admiten perros e italianos (Alain Ughetto, 2021).

17 h – Sala Argentina

TEATRO

CANCIONES IMAQUINARIAS

por la compañía Ligeros de Equipaje.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – La Cúpula

LIVE SET

MÚSICA_W3 EN LA CÚPULA

Artistas invitados: Varese, Lain Visione y Josha.

19 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 1. Universidad del Cine

VIERNES 26 DE JULIO

14:30, 16 y 17:30 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TATAN

por Coco Liso.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 2. Universidad del Cine

**15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.
Sala 306: El viento en monopatín**

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL

por Alejandro Shmidt y Estefanía Amoruso.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

NARRACIONES PARA PRIMERA INFANCIA

SEMILLAS DE GIGANTES

por Manuel De La Serna.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE ARGENTINO

Revolución: el cruce de los Andes (Leandro Ipiña, 2010).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE ARMADO DE PC

Experimentación con componentes de computadoras.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

LIVE SET

VISUAL BREWER + KREN ORGÁNICO

Música electro-orgánica y visuales con luz líquida.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

CANCIONES IMAQUINARIAS

por la compañía Ligeros de Equipaje.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Quinto piso. Auditorio 511

CHARLA

CONSTRUIR UN MUNDO VIRTUAL

A cargo de Mateo Amaral.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE FRANCÉS

Las trillizas de Belleville (Sylvain Chomet, 2003).

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

DERECHO A LA NIÑEZ

por el Coro Nacional de Música Argentina.

*Reserva de entradas vía web.

SÁBADO 27 DE JULIO

14:30, 16 y 17:30 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TATAN

por Coco Liso.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

15 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE (+13)

¡CORTOS, CORTOS, CORTOS!

Programa 5. INCAA

15 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE OPTIMIZACIÓN DE CELULARES

Técnicas cybercrujijas para darle una sobrevida a tu celular.

**15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.
Sala 306: El viento en monopatín**

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL

por Alejandro Shmidt y Estefanía Amoruso.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA

LAS MAGDALENAS

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE ARGENTINO

Moebius (Gustavo Mosquera, 1996).

16 h – Séptimo piso. Sala 706

TALLER

TALLER DE PIXEL ART ANALÓGICO

Un acercamiento a la técnica de dibujo conocida como *pixel art*.

16 y 18 h – Séptimo piso. Sala 702

CHARLA

DENTRO DEL PROCESO CREATIVO DE VISUAL BREWER

A cargo de Claudio Armengol.

*Actividad con cupo limitado.

17 h – Sala Argentina

TEATRO

CANCIONES IMAQUINARIAS

por la compañía Ligeros de Equipaje.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE FRANCÉS

Misterio (Denis Imbert, 2021).

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

POCHOCLO SINFÓNICO

por la Orquesta de Concierto de la Fuerza Aérea.

*Reserva de entradas vía web.

19 h – La Cúpula

LIVE SET

LA VOZ NO HUMANA

de Mateo Amaral.

DOMINGO 28 DE JULIO

13:30 h – Explanada

CIRCO

BIENVENIDA CON ALTURA

por Compañía La Arena.

14:30, 16 y 17:30 h – Tercer piso. Sala 303: Popurrí

TEATRO PARA BEBÉS

TATAN

por Coco Liso.

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

**15, 15:40, 16:20, 17, 17:40 y 18:20 h – Tercer piso.
Sala 306: El viento en monopatín**

TALLER / MÚSICA

TALLER DE PERCUSIÓN CORPORAL

por Alejandro Shmidt y Estefanía Amoruso.

15, 16, 17, 18 h – Tercer piso. Sala 304: ¡A la ronda!

MÚSICA PARA PRIMERA INFANCIA

LAS MAGDALENAS

*Entrega de entradas en mostrador de planta baja hasta agotar la capacidad de la sala, 1 (una) por persona.

16 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE JAPONÉS EN 16MM

La chica que saltaba a través del tiempo (Mamoru Hosoda, 2006).

17 h – Sexto piso. Sala A

CINE

CINE ALEMÁN

Tu corazón baila (Stefan Westerwell, 2020).

17 h – Sala Argentina

TEATRO

CANCIONES IMAQUINARIAS

por la compañía Ligeros de Equipaje.

*Entrega de entradas dos horas antes en mostradores de planta baja.

17 h – Séptimo piso. Sala 704

TALLER

VISUALIZACIÓN GUIADA

por Marina Daiez.

*Actividad con cupo limitado.

18 h – Sexto piso. Sala María Luisa Bemberg

CINE

CINE JAPONÉS EN 16MM

El álbum del pueblo (Mitsuhiro Mihara, 2004).

18 h – Auditorio Nacional

CONCIERTO

POCHOCLO SINFÓNICO

por la Orquesta de Concierto de la Fuerza Aérea.

*Reserva de entradas vía web.

19 h – Sexto piso. Sala A

CINE

CINE ALEMÁN

Misión Ulja Funk (Barbara Kronenberg, 2021).

